

Kyrie

- syn -

19 Tungt gående ♩ = 72

20

Score for measures 19-20. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment are shown. The tempo is marked 'Tungt gående' with a quarter note equal to 72. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piano part features chords Am, D/A, and Am, with dynamics *pp* and *p*. The lyrics are: Ky-ri-e, e - le-i-son. Ö-gon i mör - ker. Ö-

Score for measures 21-24. The vocal parts and piano accompaniment continue. The piano part features chords Am, D/A, Am, Eb/A, and Eadd9/A, with dynamics *mf*. The lyrics are: Ky-ri-e, e - le-i-son. Ky-ri-e, e - le-i-son. Ö-gon i mör - ker. Ö-gon i mör - ker. Ö-gon i mör - ker. Ö-gon i mör - ker.

Solo

S

A

T

B

ker. Ö-gon i mör - ker. Ö -

ker. Ö-gon i mör - ker. Ö -

ker. Chris-te, e - le-i-son. _____

ker. Chris-te, e - le-i-son. _____

E Am D/A Cm F/C

blott svart, grått, svart, grått. Jag ser blott tyngd, natt, tyngd, natt.

gon i mör - ker. Ö-gon i mör - ker. Ö-gon i mör-ker. Ö-gon i

gon i mör - ker. Ö-gon i mör - ker. Ö-gon i mör-ker. Ö-gon i

Chris-te, e - le-i-son. _____ Chris-te, e - le-i-son. _____ Ö-gon i

Chris-te, e - le-i-son. _____ Chris-te, e - le-i-son. _____ Ö-gon i

Cm F/C Cm F/C Cm Eb6 G Cm7

Jag ser

mf

mp

mp

mp

mp

p

mp

f *mf*

S mör - - - ker. Ky-ri-e, e -

A mör - - - ker. *mf* Ky-ri-e, e -

T mör - - - ker. Ö-gon i mör -

B mör - - - ker. *mf* Ö-gon i mör -

Gb/C Gadd9/C G Cm Cm7 Gm Dm

f *mp* *mf*

f

Solo Jag ser__blott svart, grått, svart, grått. Jag ser__blott tyngd, natt,

S - le-i-son.____ Ky-ri-e, e - le-i-son.____ Ky-ri-e, e - le-i-son.____

A - le-i-son. - Ky-ri-e, e - le-i-son.____ Ky-ri-e, e - le-i-son.____

T ker. Ö - gon i mör - ker. Ö-gon i mör - ker. Ö-gon i

B ker. Ö - gon i mör - ker. Ö-gon i mör - ker. Ö-gon i

G/D Dm G/D Dm G/D

Solo

tyngd, natt.

T

mör - ker.

B

mör - ker.

Dm Am/E E/B E /B E

p

23

Am D/A Am D/A

24

Solo

mp

Åh, jag

S

mf

Ky-ri-e e - le-i - son.

A

mf

Ky-ri-e e - le-i - son.

T

mf

Ky-ri-e e - le-i - son. *p* Ky - ri - e

B

mf

Ky-ri-e e - le-i - son.

Am Am9 D/A Am

mf *p*

Solo

sak-nar dig, min Gud!

S

mf Chris - te e - le - i - son.

A

p e - le - i - son. *mf* Chris - te e - le - i - son.

T

mf Chris - te e - le - i - son.

B

mf Chris - te e - le - i - son.

D/A Bm Bm9 E/B

mf

Solo

mp Var är strål-ar-na du sän - de

S

A

p e - le - i - son.

T

p Chris - te

B

Bm E/B

p

26

Solo

f

ner ge-nom vi-ta moln? —

S *mf* Ky-ri-e e - le - i-son.

A *mf* Ky-ri-e e - le - i-son. *f* e - le - i - son.

T *mf* Ky-ri-e e - le - i-son. *f* Ky - ri - e

B *mf* Ky-ri-e e - le - i-son.

mf *f*

Cm Cm9 F/C F Dm G

27

E E/B E /B E Am D/A Am rit. D/A

p *dim.* *p*

28

Solo

a tempo p *mf*

Du klädd i vit fjä-der - skrud. Det är så jag

Eno3 D7/E E D/E E7 Am/E D7/E E9 Am/E D/E E

f *f*

minns dig. Åh, jag

D7/E E D/E E7 F/A G/A F/G Dm7/F E7(9) Dm9

f *mp* *f*

29 Rubato

rit.

mp

Solo

sak - nar dig, min Gud! — Jag mås - te

*F*⁶ *Am*⁹ *Dm*⁹

p *mp*

30 Lätt gående ♩ = 72

mf

f

Solo

tro... — jag mås - te tro... —

p *mf*

C *G/B* *F/A*

Rubato

mf

Solo

Ö - gon i skim - mer. Ö - gon i skim - mer.

pp *p* *mp* *mf*

S
A
T
B

Ö - gon i skim - mer. Ö - gon i skim - mer.

pp *p* *mp* *mf*

C *Em*⁷ *F/G* *Dm*⁷ *C* *G/C* *Em*⁷ *Aadd9/C#* *Dadd9/F#*